SUSCRICION
En la capital. . . 4'50 ptas. trimestre
Fuera de la capital. . . 5 id. id
Ultramar, en oro . . 15 id. semestre
Idem un año en oro . . 35 id.
Extranjero. . . . 7'50 id. trimestre
Todo pago se entiende por adelantado
Redacción y Administración, plaza de San Francisco, 6, bajos.

# LA LUCHA



AÑO XXX || Se publica todos los dias excepto los siguientes á festivos || Gerona sábado 17 de noviembre de 1900 || NUMEROS SUELTOS 25 cénts. || N.° 7.212

## REVISTA PARISIENSE

**Los que se van.—Tres personalidades.—Canto de despedida.—La obra de una actriz.—Un pobre diablo.—Oposición por sistema.—Prisioneros franceses.—La barra y la libertad.**

Aquí, en esta gran Babel cosmopolita, donde es difícil que se note la marcha de una ni de muchas personas, se notará bien pronto la de tres personalidades de gran relieve y la de muchos de la de la masa general.

A la cabeza de las tres conocidas se puede poner al Rey de los belgas. Leopoldo de Bélgica se hacía notar á diario entre los parisienses, porque en París era ya un Rey popular que visitaba todos los sitios concurridos, asistía á sus diversiones y cruzaba con frecuencia las numerosas calles de la Exposición.

Casi á diario también, se le veía pasear en su automóvil, como cualquier *sportman*, los *boulevards* de París, llamando la atención por la velocidad de su vehículo.

El lunes 12, el mismo día que otras dos notabilidades se marcharon de la capital para embarcarse en el Havre, él salió para Bruselas, marchando á Wies-Baden, después de celebrar el 17 su fiesta onomástica.

Las notabilidades que abandonan París, con harto sentimiento de los amantes del arte dramático, son Sarah Bernhardt y Coquelin, que marchan á América á emprender una excursión artística. En ella darán á conocer las obras de su repertorio y las últimamente estrenadas, como *L' Aiglon*.

Cuéntanse entre los menos conocidos ó anónimos por completo, los que figuraron de algún modo en la Exposición y los que vinieron á visitarla.

En honor de los que en ella intervinieron, ha dado una fiesta el ministro de Instrucción pública, Mr. Georges Leygues, en el teatro de la Opera. Lo saliente de esta fiesta, que se anunció en artísticos programas, es el *Canto del siglo XX* y el *Canto de despedida*. Tiene el primero su letra alegórica y laudatoria al pasado certamen, y el segundo fué ejecutado en el vestíbulo del teatro por la banda de la Guardia republicana. También, como se vé por lo relatado, es alegórico este canto, porque no es pequeña la parte de población flotante que se despidió de la capital francesa.

Lamentable es esa marcha, que aquí pone fin á grandes rendimientos, y más la de los dos grandes artistas franceses, de más influencias que los personajes políticos y los mismos ministros.

París, en medio de sus vicios, tiene esta virtud: la de considerar grandemente á sus artistas. Dígalo, sino, el resultado obtenido en muy poco tiempo, por la suscripción abierta por Mme. Réjane para los huérfanos del arte. No llegan á diez los días transcurridos y suman 37.250 los francos recaudados, en unión de otra suma que si no es material, supone entusiasmo y cariño hácia la excelente actriz; es ésta la de frases y pensamientos enviados á la gran actriz al par que los francos, con los cuales pudieran formar un hermoso álbum para á su vez ser vendido en favor de los huerfanitos.

Si los ministros iniciaran una suscripción análoga, no daría cién francos mal contados, como se vé por la oposición sistemática, no muy ingeniosa, pero sí bastante ruda, de que están siendo objeto en ambas cámaras para poner á Mr. Millerand en camino de abandonar el Ministerio. A éste le tratan como á un pobre diablo, y en la censura envuelven al propio presidente del Consejo, que no sale mejor librado de los ataques.

Y lo notable del caso es que á las oposiciones no se les ocurre atacar por los puntos vulnerables. Repártese en la Cámara el *libro amarillo* conteniendo las negociaciones de la cuestión de China y en él no se hace más que copiar telegramas cruzados entre el Gobierno y su representante en el Celeste Imperio, Mr. Pichón, sin que la cuestión se profundice ni se ponga en claro, y sin que se diga una palabra de los asuntos del Transvaal en lo que tiene de cuestión internacional.

Cuando comenzó la guerra sud-africana partió para pelear al lado de los boers un cuerpo de voluntarios. De éstos unos han sido diezmados por las fiebres, otros por las balas británicas y el resto se encuentra prisionero en Santa Elena. Calcúlase que habrá en la isla 400 franceses, que podía y debía reclamar el Gobierno, sin que el gasto pasara de 8.000 francos; y ni al Gobierno se le ocurre hacer nada, ni á las oposiciones pedir la repatriación de esos infelices, fundando en ella la oposición al gabinete.

Algo más simpática sería esta empresa, fuera ó no posible llevarla á cabo por las complicaciones internacionales, teniendo como adeptos á los parientes de esos aventureros desafortunados y á todo el pueblo francés.

Lo único digno de lea realizado por el Gobierno, es el decreto que para su estudio presentó al Consejo de Estado el ministro de las Colonias, suprimiendo el uso de la barra en los establecimientos penitenciarios.

No es lo extraño que se pida la abolición de ese instrumento de tortura, lo extraño es que todavía existiera en países regidos por una nación civilizada y en cuyo lema figura en primer término la libertad.

Pero es lo que ocurre con estas libertades elásticas, que lo mismo sirven para *ensanchar* cuando se quiere hacer ostentación de ellas que para oprimir, si así lo creen necesario.

Sin perjuicio de que sobre las puertas de las prisiones que servían de encierro á los indígenas de las colonias se leyera en gruesos caracteres: libertad, igualdad, *fraternidad*.

*Aramis.*

París 14 noviembre de 1900.

## DE TODAS PARTES

Hector Berlioz fué un gran admirador de Weber, y la primera representación del «Freyschütz» en París, que costó tantas lágrimas á Weber y á Wagner, llenó de entusiasmo á Berlioz y fué causa de un episodio tragi-cómico, contado mas tarde por el mismo.

Berlioz y Dubouchet, un su amigo, habían tenido por vecino en la primera representacion de la mencionada ópera á un sujeto, que se empeñó en encontrar mala la música y en burlarse de la magia que acompaña la salida de Samiel. Tan indignados se sintieron con esto los dos estudiantes, que, á buenas y á malas no pararon hasta lograr hacerle salir del teatro.

Algunos meses despues el amigo de Berlioz encontró en la «morgue» del hospital de la Pitié el cadáver de este mismo vecino antiweberiano y se dió prisa en comprarlo. Quince años mas tarde, su esqueleto, cuidadosamente preparado, adornaba el estudio de Dubouchet.

Por este mismo tiempo el director de la Grande Ópera de París confió á Berlioz la tarea de volver á poner en escena el «Freyschütz, de Weber.

—Para la escena de Samiel se necesitan algunos esqueletos, dijo Berlioz al director de escena; no quiero que nos ponga usted esqueletos de tela, como en el «Don Juan».

Pero como el director de escena no disponia de tales requisitos, Berlioz, iluminado por una idea súbita, se llegó á casa de Dubouchet.

—¿Como está nuestro filarmónico?, preguntó á su amigo.

—¿Cuál?, contestó este estrañado.

—Pues el que silbó la música de Weber, y cuyo esqueleto hiciste preparar luego tan perfectamente.

—Ah, ya te comprendo, está inmejorable; solo la cabeza ha sufrido algun tanto. Pero ya sabes que tampoco en vida fué muy entera.



—Sr. Doriani,—dije con voz que traté de que fuera tranquila,—tengo que disculparme con vuestra madre por no haber vuelto á verla, á pesar de que tuvo la bondad de invitarme á ello; pero todo mi tiempo lo tengo empleado ahora y me veo precisada á renunciar á amistosas relaciones fuera de la casa,

El jóven estrechó con pena mi mano que muy conmovido, tenía entre la suya.

—Trasmitiré vuestras excusas á mi madre,—contestó haciendo un esfuerzo,—pero desde luego puedo anticiparos que lo sentirá mucho... y aseguraos que yo no lo siento menos...

De pronto, cambió de tono, y, brucamente, fijó su mirada. dulce y profunda, en mis ojos, como para leer en ellos el secreto de mi corazón:

—Escuchád, señorita. ¿A qué engañarmos mútuamente? Sois honrada y yo soy franco, por lo cual creo que será mejor de tratar las cosas con claridad. Huís de mí hace algún tiempo, porque no queréis oir de mis labios la confesión que habéis adivinado que estos han de haceros.

—¡Callaos—le dije,—acordaos de vuestra madre!

Se pasó con viveza la mano por la frente, como para alejar de su cerebro un pensamiento doloroso.

—¡Mi madre!—replicó con amargura,—sí, mi madre no quiere que me case y así lo ha indicado en cuanto os vió... en cuanto notó que... yo os amaba.

Estábamos solos en la sala de estudio, a una hora en que no habia temor de ser interrumpidos por nadie.

Yo habia decidido aprovechar esta circunstancia para poner término a una situación que podia llegar a ser peligrosa.

Pero olvidé mi resolución, y, mecida por el eco de su voz acariciadora, me limité á escucharle, deliciosamente con-



La primera vez que me vió no se tomó el trabajo de ocultar lo que pensaba acerca del matrimonio de su hija.

—Para mí—me dijo—la mujer que se case con mi hijo será un rival, ¡una enemiga!

Pronunció estas palabras con un tono tan feroz, que no pude menos de estremecerme.

Separé mi mirada de la suyo, para dirigirla adondé estaba Paolo, y le vi enrojecer y volver la cabeza para ocultar su turbación.

Micaela continuó, sin ocuparse de la perplejidad en que me sumergia la extremada libertad de sus palabras;

—¡Que tenga queridas, y hermoso como es mi Paolo, no le faltarán; pero que no se case jamás; que ninguna mujer tenga la audacia de venir á arrebatármelo, á mi, que soy madre ¡Mientras yo viva, no habrá más que una señora Doriani!... ¡No, no la habrá jamás mientras yo viva!

Esta declaración fué hecha con una energia tan extraordinaria, que me causó la más desagradable y dolorosa impresión.

—¡Cómo!—pensé yo mirando á Paolo,—¿No le será permitido á ese joven, tan digno de ser amado, el elegir una esposa tierna y feliz en consagrarle su dicha?... ¿Le estará prohibido tomar una compañera legitima, á causa de los inexplicables celos de una madre, cariñosa, sí, no dudarlo; pero autoritaria hasta lo inconcebible?...

Dejé á los Doriani con el corazón lleno de amargura, y yo, que había esperado tanto placer al ser admitida en su intimidad, salí de aquella casa más triste que había entrado en ella.

La inquebrantable oposición de Micaela á toda idea de matrimonio para su hijo, me hacia experimentar un disgusto, de cuya verdadera causa no me daba aún cuenta.

En realidad, y sin confesármelo á mi misma, sí sufria tan

40

Berlioz pidió, pues, á su amigo el esqueleto, para la función del «Freyschütz». Obtenido este favor, avisó al jefe de maquinistas con las siguientes palabras: «Cúideme Vd. este joven que mañana debuta en la Ópera. Páscle una varilla de hierro por la espalda para que se mantenga derecho y colóquele un manojo de luces entre los dedos.

Y así apareció aquella noche y las siguientes el esqueleto de aquel pobre diablo entre las llamas de las luces de bengala, y Berlioz, encantado de su ocurrencia, dijo á su amigo:

—¡Quién nos hubiera dicho á nosotros y le hubiera dicho á él que asistiria á tantas representaciones del «Freyschütz?» ¡A lo menos se ha corregido y ya no silba!

## EL TRANSPORRTE DE LOS CARBONES

Creemos interesante la nueva Real orden que á continuación copiamos:

«S. M. el Rey (Q. D. G.), y en su nombre la Reina Regente del Reino, se ha servido disponer se excite á las compañías de ferrocarriles á que desplieguen todas sus energías para resolver rápidamente la crisis que amenaza paralizar los transportes, supliendo con diligencia, actividad y celo, é imponiéndose toda clase de sacrificos, las deficiencias en los medios materiales con que por su culpa puedan tropezar.

Las divisiones de ferrocarriles, vista la gravedad de esta paralización del tráfico, preponderán en su grado máximo las multas de la corrección reglamentaria sobre toda reclamación, legalmente formalizada, en la que se justifique no haberse admitido á expedición material de carbones.

Si, á pesar de estas disposiciones y de la imposición de éstas multas, continuara la paralización del tráfico de carbones por no facilitar las compañías material para el transporte, los ingenieros jefes de las divisiones expondrán con toda urgencia á esta superioridad si consideran ó no llegado el caso, previsto en las leyes de ferrocarriles, de hallarse interrumpido parcialmente el tráfico por culpa de las compañías, y de proceder, en consecuencia, á adoptar las disposiciones necesarias para asegurarlo á coste de las mismas.

En prevision de esta eventualidad, en la jefatura de las divisiones se hará activamente el estudio para convertir parte de servicio de pequeña velocidad y mercancías, en servicio de gran velocidad, como manera de duplicar el número de vagones para el tráfico.

Las mismas jefaturas, en término de diez dias, informarán á esta superioridad de las causas que han mediado para que no se hayan puesto en conocimiento oficial, y en tiempo oportuno, estos estados de perturbación del tráfico, y de que las reclamaciones de los damnificados, desviándose habitualmente de sus tramites reglamentarios, se produzcan por via de queja extraordinaria.

## PROPÓSITOS SOBRE LA LLEGADA DE KRUGER EN MARSELLA

Telegrafian de Marsella que en la mañana siguiente á la llegada de Kruger, partirá este en un rápido con dos salones á las nueve y media.

En Avignon hará el tren la primera parada, de cinco minutos, y saludarán á Kruger M. Guerin y los diputados M. M. Pourquery y Boisserin.

En Lyón parará el tren 20 minutos, pronunciando discursos el alcalde y las autoridades.

Un comité local ofrecerá á Kruger un objeto de arte.

A las cinco de la tarde llegará el tren á Dijón, donde el Ayuntamiento ha dispuesto un banquete en honor de Kruger y el alojamiento para que pase la noche.

A la mañana siguiente, en un tren especial, marchará Kruger á Paris, donde llegará á las diez, dirigiéndose enseguida al hotel para no recibir á nadie y descansar.

Todo este programa deberá sujetarse á la decisión de Kruger cuando éste llegue á Marsella.

El cónsul general y la Legación del Transvaal no conocerán hasta entonces oficialmente los propósitos del presidente.

Comienzan á llegar á Marsella numerosos extranjeros atraidos por el recibimiento á Kruger.

En todos los hoteles están retenidas las habitaciones.

Nótase sobre todo que son muchos los ingleses que las encargan.

Espérase que irán á Marsella más de cien periodistas de la región, de Paris y del extranjero.

## EL ANIMAL MAS DIFICIL DE MATAR

Uno de los problemas más difíciles conque tropiezan los naturalistas es el de matar á una tortuga ó á un galápago, se entiende si tienen prisa y no quieren destrozar al animal. Si le cortan la cabeza, la tortuga no parece notarlo, sino que sigue andando como si tal cosa y conserva su sensibilidad, tanto que si se le pincha ó se le pone una cerilla junto á las patas, las recoge y las ocalta debajo de la concha, y asi dura una semana. Mientras tanto la cabeza decapitada muerde si se la toca.

Un naturalista estrajo una vez la masa encefálica de una tortuga, á pesar de lo cual ésta siguió viviendo perfectamente durante seis meses.

Un hombre de ciencia francés ha referido hace poco que para matar una tortuga la inyectó primero alcohol puro sopándoselo dentro de la boca, de los agujeros de la nariz y hasta de los ojos, y luego la inyectó una disolución de cianuro de potasio; este tremendo veneno no afectó, sin embargo, al animal en lo mas mínimo. En otra ocasión el mismo sabio colgó á una tortuga cabeza abajo dentro de un cubo lleno de agua, al mismo tiempo que trataba de estrangularla tirando con todas sus fuerzas del lazo que la habia echado al cuello: el animal estaba vivo y muy animado algunas horas después, demostrando con su conducta que no habia nacido para ser ahorcado ni ahogado. Le atravesó después la base del cerebro con una gruesa aguja, y no tiene nada de particular que el animal no lo notara siquiera, cuando, como hemos dicho, tampoco habia notado otra que le quitaran los sesos por entero.

La única manera de matar con cierta prisa á una tortuga es meterla por completo dentro de una mezcla de hielo y sal.

La estrella de mar, plaga de los parques de ostras, es otro de los animales á los cuales se mata fácilmente, pero es sabiendo como. Los marineros y los guardas de los parques suelen declararles una guerra mortal, y para acabar con las estrellas no encuentran mejor manera que partirlas por lo menos en dos pedazos. Esa es precisamente la manera de multiplicarlas. Porque resulta que la estrella de mar tiene un «cerebro», un estómago y órganos locomotores en cada brazo, así es que cada uno de éstos puede vivir independiente de los demás. Partir uno de esos animales en pedazos y echar éstos al mar, es convertir cada estrella en dos ó tres, al cabo de pocas semanas ó meses. La única manera práctica de matar una estrella de mar es sacarla del agua y dejarla en seco, como cuando se quiere matar á un pez.

De los animales inferiores no hay necesidad de hablar, pues sabido es que hay infinidad de ellos que se reproducen precisamente dividiéndose en varios pedazos.

## MODAS

**Abrigos para... senadores.—Cambio completo.—Sigue el «bolero».—Para una rubia.—Traje á la federica.—La historia y la mitologia.—Otra Minerva.—Haciendo la rueda.—Abrigos largos.**

El reinado de las pieles ha comenzado ya con un entusiasmo como no se ha visto en años anteriores.

Eran antes estos abrigos codiciadas prendas que solo poseian los favorecidos por la fortuna, siendo para el resto de la humanidad femenina bocado costoso muy lejos de su alcance. Además traian casi siempre un aspecto de severidad que ocultaba la gracia y alegría de la joven más gentil y airosa.

No parecían abrigos para mugeres, sino para senadores, y las que los usaban se convertian en tipos exóticos en ellos embutidos. Este año tenemos un cambio completo en la forma de los abrigos. Se dice que más inventa un hambriento que un letrado, pero seguramente gana á los dos un modisto.

Las variedades que han inventado en abrigos de pieles no son para descritas: Desde el largo paletó, galoneado de oro, al abierto bolero que deja lucir el vistoso plastron de muselina de seda, y desde las estolas de nútria con solapas y anchas caídas por delante, á los pequeños zorros que rodeando el cuello y descansan sola y cabeza sobre el pecho, que precisa otro segundo abrigo mas ligero.

Las aplicaciones son numerosas, por que en pana, terciopelo, paño, raso, etc., no solo



cruelmente por esto, era porque comenzaba á amar á Paolo; era que aquel obstáculo, que de pronto se presentaba entre ambos, me sumergia de nuevo en el aislamiento de que habia esperado salir, gracias á la instintiva simpatía que nos inclinaba el uno hácia el otro.

En efecto, desde el momento en que le estaba prohibido casarse, desde el momento en que debia renunciar para siempre á la esperanza de ser para él otra cosa que una amiga, la prudencia me aconsejaba que me defendiese contra el amor que sentia nacer por aquel amable joven, que me hablaba con voz tan dulce y me miraba de una manera tan cariñosa.

Aunque la madre y el hijo me habian rogado que volviese siempre que estuviese libre, á su casa, me guardé muy bien de hacerlo, prefiriendo renunciar á mis días de libertad.

No dudaba que Paolo me preguntaria por qué no habia vuelto á casa de su madre; pero resolvi evitar toda explicación con él, y para llegar á conseguirlo, me arreglé de manera que no estuviésemos jamás ni un minuto solos.

Bajaba yo con los niños á la sala de estudio, asistia á las lecciones y no cambiaba con Paolo palabra alguna, fuera de las indispensables para mis funciones, acerca de mis discípulos.

El parecia adivinar el motivo de mi reserva, y sin embargo, no trataba tampoco de hablar conmigo, pero su actitud embarazosa desde el momento en que me veia la tristeza que habia reemplazado en su rostro á su habitnal alegria, todo en él, en fin, me anunciaba que sufria tanto como yo.

El creciente cariño que sentiamos el uno hacia el otro se revelaba en mil pequeños detalles, por el temblor de nuestra voz cuando hablábamos, hasta para decirnos las cosas más indiferentes, por mi rubor desde el momento en que me encontraba en su presencia y por las continuas distracciones en que caia durante la lección.



Los niños no comprendian gran cosa de sus explicaciones, que habian llegado á ser demasiado elevadas para sus jóvenes cerebros, y que pasaban, por decirlo así, por encima de ellos, porque Paolo no se dirigia más que á mi sola, como si no pudiendo hablarme de su amor tratase de buscar una nueva cuerda que hacer vibrar en mi alma. Entonces su palabra, naturalmente fogosa, se entusiasmaba mas y más; el arte venia á ser entre nosotros un lazo casto y sagrado, y, suspendida de sus labios, yo le escuchaba sin interrumpirle, religiosa, apasionadamente...

Sin embargo, esta situación no podia prolongarse mucho tiempo.

La violencia que nos imponiamos ambos, por consecuencia de una especie de acuerdo tácito que nos obligaba á reprimir sin cesar los latidos de nuestro corazón y á relegar al fondo de nuestra alma las ideas que nos agitaban, iba extinguiéndose por grados; y hubiera acabado por matarnos, de haber tenido valor para continuar de igual modo.

Era necesario una explicación entre dos seres que se adoraban sin atreverse á confesarlo.

Como hijo respetuoso, Paolo no queria al pedirme que me casara con él, desobedecer á una madre que le había hecho el sacrificio de toda su vida.

Por mi parte, no pudiendo ser su mujer, comprendia que era necesario huir de él.

Me resolví, pues, á poner término á aquel estado de cosas, y un dia, después de la lección dije á mis discipulos:

—Volved á vuestro cuarto y yo iré á reunirme con vosotros dentro de un instante.

Los niños se retiraron y quedé sola con Paolo, me dirigí á él y le tendí la mano:

se emplean sobre pana, terciopelo y paño, sinó sobre seda y raso.

El «bolero», que mas bien parece apropósito para cuerpos ó abrigos de verano, no solo subsiste sino que á él han recurrido para hacer los más caprichosos abrigos de invierno y se lleva sobre toda clase de cuerpos.

Hermosa creación del medisto es el bolero que vamos á describir. Se hace sin mangas, con cuello alto y solapas vueltas, para dejando un recorte en curva para que se vea la corbata de plastron. Todo él se rodea con un vivo de paño azul, que á su vez va guarnecido con una tira de piel colocada al borde, sujeta con gran número de pequeñas turquesas. Por la espalda se prolonga hasta la cintura, sin otro adorno que el vivo de paño azul.

De este color es el sombrero de terciopelo drapeado y guarnecido de plumas arrolladas en forma de turbante. Imagínese una señorita de dorados cabellos y ojos azules y calcúlese el efecto de esta toilette.

Ya hemos visto antes de ahora las tendencias de la moda ó simular trajes históricos.

El uniforme á la *federica*, tan visteso y tan marcial, tiene una digna imitación en el siguiente modelo. Se trata de una chaqueta de nútria con guarnición de terciopelo turquesa y adornos finos de bordado de oro.

Sobre el cuello, de gran altura, sube otro de terciopelo recortado en tridentes, figurando encaje, y este mismo adorno se ve en las bocamangas y en las carteras de los bolsillos.

La chaqueta está vuelta en los delanteros; estos son de terciopelo igual al de los adornos de cuello y mangas, y dejan paso á un plastrón de nútria, sujeto con botones de oro en el cuello, en la parte media del pecho y en la cintura.

Además de acudir á la historia, puede decirse que se ha acudido á la Mitelogía como inspiradora de formas y adornos nuevos.

Que la Mitología puede responder á estas inteligencias, no hay que dudarlo, cuando á tantos poetas, pintores, escultores y músicos han servido de fuente de inspiración.

Minerva, la diosa de la perfección y la sabiduria, á quien acompañaba el emblemático pavo haciendo la rueda y dejando vér los despiertos ojos en cada una de sus plumas, tiene tambien un recuerdo en una preciosa *togue* que forma parte integrante de una *toilette*.

De preciosa *brutschivanz*, adornado de deliciosas volutas dentadas, es el abrigo, que lleva los delanteros marcados por una banda de cebellina, lo mismo que la espalda y los adornos del pecho.

El cinturón y el peto son de pana gris con adornos de terciopelo color naranja, combinado con cintas estrechas de terciopelo negro.

Del mismo estilo y de la misma piel es el manguito, que lleva de ellas un volante con caídas de muselina de seda, dándole un aspecto muy nuevo y original.

El sombrero, indispensable para el conjunto, es una acertadísima cambinación de plumas de pavo real sobre un casco de fieltro gris: Minerva pura.

Y tampoco á esta Minerva le faltarán pavos que la hagan la rueda por donde vaya.

No hemos hablado de los abrigos largos, pero además de ser mucho más costosos, se llevan este año menos (de piel, se entiende.)

Los principales son los de forma de paletó. Se adornan con arabescos de oro, en trencillas pespunteadas y el cuello se hace de piel de chinchilla ó nútria. La manga es acampanada y guarnecida con galones de oro.

Estos abrigos se abrochan rectos y con botones de cristal.

No hay que olvidar un detalle: que el manguito haga juego con el abrigo.

*Mad. Robert.*

Paris 14 noviembre 1900.



## ALMUERZO

Riñones salteados al Jerez.—Pescadillas fritas á la gaditana.—Orejas de ternera á la italiana.—Postres.

## COMIDA

Sopa de tapioca.—Solomillo en Chateaubriand.—Natillas blancas.—Postres.—Café.

**Menudilos de corcero.**—Bien limpios y cortados en pequeños trozos los menudillos, se enharinan y rehogan en manteca, mojados con un vaso de vino blanco y caldo, se sazonan con pimienta y sal. Colocados al fuego se les deja cocer, y luego que esten en buen punto, se colocan en una fuente y se sirven cubiertos de patatas fritas.

**Raya en salsa.**—Se cuecen dos alas de raya en caldo corto, vertiendo después sobre ellas una salsa hecha con manteca, el higado de la raya blanqueado y machacado, media tacita de vinagre y un par de cucharadas de avellana molida. Se sirve bien caliente.

*Leon Loty*

(Prohibida la reproducción).

# NOTICIAS

El general Azcárraga ha recibido una carta que la infanta doña Paz ha dirigido al Gobierno desde Munich, acerca de la conveniencia de que España asista á la Exposición de Bellas Artes que se celebrará en aquella capital el próximo año.

El Gobierno por su parte está dispuesto á acceder á ello y en el Consejo de ministros últimamente celebrado se acordó que entre todos los ministerios se vea el modo de arbitrar la cantidad necesaria.

—Habiéndose incautado el Estado de una parcela de terreno de 596 metros cuadrados sita en el término municipal de San Julián de Ramis, procedente del camino antiguo de Gerona á Olot, inmediata al kilómetro 3 hectómetro 1 de la carretera del Estado de Gerona á Olot, lindante con tierras de don Miguel Serra, pueden los dueños de los terrenos colindantes ó quienes pudiera convenir su adquisición, dirigir á la Delegación de Hacienda las correspondientes solicitudes, dentro del plazo señalado al efecto.

—Hoy por la mañana verificará instrucción de escuadrón en el Campo de Marte de la Dehesa, la fuerza de Caballería destacada en esta plaza.

—Por el juez de primera instancia é instrucción del partido de Santa Coloma de Farnés, se llama á los parientes más próximos de María del Carmen Gispert y Orench, en méritos del expediente sobre reclusión definitiva de ésta, para que en el término de treinta dias, á contar desde el 14 del corriente mes, comparezcan en dicho expediente á exponer lo que consideren conveniente á la indicada reclusión definitiva.

—Los funcionarios de esta Audiencia provincial verificarán hoy por la mañana la acostumbrada visita samanal de cárceles.

—El lunes próximo, con motivo de ser los dias de S. M. la Reina Isabel II, las tropas de esta guarnición vestirán de gala y ondeará en los edificios públicos el pabellón nacional.

—Según noticias, en Báscara á principios de esta semana fueron presa de las llamas quince pajares de propiedad del veterinario de dicho pueblo.

—El próximo dia 19, de diez á once de su mañana, se celebrará en las casas consistoriales de Puerto de la Selva la primera subasta para el arriendo en venta libre de todas las especies de consumo de dicho término, comprendida la sal y alcohol, aguardientes y licores para el año 1901.

—Por el juez militar instructor correspondiente, se interesa la comparecencia del soldado de Infantería de Marina Francisco Busquets Serrsol, natural de Mieras y avecindado en San Aniol de Finestras, al que se le sigue en Cartagena expediente por deserción.

—Por el gobernador civil de la provincia se ha encargado á los agentes de la autoridad la busca y detención del niño Eustaquio Ayats, de 13 años de edad, hijo de padres incógnitos, fugado del Hospicio provincial.

—En la noche del martes, dia 13 del corriente mes, hubo una seria alarma en el vecindario Palagret, término de Celrá, pues en pocos momentos se incendiaron unos almiares que estaban en una era inmediata á una casa de campo de aquel lugar. Gracias al pronto auxilio que los vecinos prestaron al dueño don Juan Faura, se pudo extinguir el fuego, siendo las pérdidas causadas por el incendio relativamente poco importantes.

Dichos almiares estaban asegurados en la sociedad contra incendios «La Previsión Nacional», que satisfizo en el término de dos dias la valoración de los perjuicios sufridos.

—Bajo el tipo mínimo de 1.772'26 pesetas se procederá el dia 22 del actual en las casas consistoriales de Argelaguer, de once á doce de la mañana, á la segunda subasta, por falta de resultado en la primera, en venta exclusiva de las especies de líquidos y carnes de dicho término municipal para el año natural de 1901.

—Ayer á las doce del medio dia fueron silbados y apostrofados en Cassá de la Selva los operarios de la fábrica de tapones de la señora Lloret é hijos por un grupo de unos cincuenta muchachos y algunos hombres, moviendo gran estrépito con latas de petróleo y otros objetos hasta que los obreros llegaron á sus respectivos domicilios.

Los morigerados vecinos se estrañaron de la falta de energía demostrada por las autoridades.

Parece que para hoy está dispuesta segunda edición de tan poco edificante espectáculo.

—Se nota en la comarca de San Hilario Sacalm mucha actividad en el negocio de aros y duelas, principal producción de la misma, con motivo del alza en el precio de dicho género.

—Uno de estos dias ha de tener lugar en el «Centre Catalanista» de Figueras un pequeño congreso de vinicultores de aquella comarca, en el que se tratará de gestionar cerca el Ayuntamieto figuerense los medios conducentes á detener la ruina que causa á la produccion vinícola, una de las primeras fuentes de riqueza del pais, el excesivo derecho de consumos que se aplica á la entrada del vino en dicha ciudad.

—De orden de la autoridad se procede á la busca y captura del soldado desertor del Regimiento Infantería de Luchana, Baltasar Llorens Bajar, natural de Breda y de oficio carpintero.

—Los dias 22 al 25 del corriente mes celebrará su fiesta mayor la población de San Clemente Sassebas, habiendo sido contratada para los festejos la orquesta de Castelló de Ampurias.

—Para la cancelación de la fianza que garantía los actos del difunto procurador que fué del Juzgado de Puigcerdá don José Estevan Armengou, el juez de primera instancia é instrucción de dicho partido ha acordado que dentro del término de seis meses puedan hacerse las reclamaciones que contra el indicado procurador hubiere contraidas en el ejercicio de su profesión, con prevención de que pasado dicho término se devolverá el depósito á sus derecho-habientes, si no hubiere reclamación.

—En el Paraninfo de la Universidad Central docente, se ha celebrado una sesión estraordinaria en honor del insigne catedrático y sabio histólogo don Santiago Ramon y Cajal.

—Comunican de Bayona (Francia) que el tren sud-express descarriló anteayer entre Saint-Geours y Saubusse, cerca de Dax, cayendo desde un terraplen y resultando diez y nueve pasajeros muertos y gran número de heridos.

—Sabemos que la empresa que tiene á su cargo nuestro coliseo por durante la temporada de Navidad, tiene contratados á varios aplaudidos artistas que formarán parte de la compañía de zarzuela que probablemente debutará el dia primero de diciembre próximo, y la cual dirijirá don Rafael Bolumar.

Dicha compañía cuenta con un escelente repartorio, y tiene buen número de zarzuelas no estrenadas en esta ciudad.

—Se halla vacante la plaza de secretario del Ayuntamiento de Puerto de la Selva, dotada con el haber anual de setecientas sesenta pesetas.

—Parece que por haber recibido contra órden del Excmo. Sr. ministro de Gracia y Justicia, ha aplazado su viaje á la Corte el fiscal de esta Audiencia provincial don Octavio Culla Serra.

—Advertimos que el dia último del corriente mes termina el plazo para que los soldados reservistas y redimidos pasen la revista anual ante esta Zona de Reclutamiento.

—Los dias 30 del corriente y 1 del próximo mes, celebra el pueblo de Borrassá la anual fiesta mayor, á cuyo efecto tiene contratada la orquesta de Castelló de Ampurias.

—Ayer reinó durante todo el dia fresco viento norte, que si bien mantuvo bastante despejado el firmamento hizo que la temperatura fuera desagradable.

—A nombre de don José Jaume Vinardell, vecino de Barcelona, se ha solicitado la propiedad de doce pertenencias de una mina de cobrizo y otros con el nombre de «Dolores», sita en término de Arbucias, paraje llamado «Esqueyeras de Vilarnan.»

—Por la Dirección general de Administración, se han reclamado á este Gobierno Civil los antecedentes relativos al recurso de alzada interpuesto por don Salvador Prats contra la providencia gubernativa desestimándole el entablado contra acuerdos del Ayuntamiento de Riumors, por los que le declararon responsable de la suma de 375'17 pesetas que retiró de la caja especial de 1.ª enseñanza como sobrantes de varios ejercicios.

—Para el arriendo en Cassá de la Selva del arbitrio de pesas y medidas de uso obligatorio para el año de 1901, tendrá lugar en aquella Alcaldia el dia 26 del corriente, á las nueve de su mañana, la correspondiente subasta bajo el tipo de 130 pesetas.

—El mayor contingente de enfermos que han acudido en el mes de octubre al Gabinete de Consultas y Operaciones Quirúrgicas, establecido en Madrid, calle de Serrano, 21, dirigido por el reputado especialista don Alfredo Gallego, han sido de sordera, lupus, ozena, fetidez de aliento y tísis laringea, lo que no es de extrañar, pues sabido es que su tratamiento para combatir estas hasta ahora rebeldes enfermedades, aprobado en el último Congreso contra la tuberculosis celebrado en Berlin, es el único que consige dominarlas; así lo han reconocido los médicos más notables encargados de apreciar los resultados de este método curativo, observándose por primera vez en España, que médicos de otras naciones envian aquí sus enfermos para curarse, dirigiéndolos al gabinete á que nos referimos.

Los que sufran algunas de las dolencias citadas, estan de enhorabuena, pues en medio de su desgracia saben donde encontraran con seguridad remedio para ellas.

—**LICOR CANIGÓ**, el mejor digestivo.



## Distracciones

De una novela por entregas:

«Absorto en la lectura de un periódico que acaba de recibir, el conde se paseaba por el jardin con las manos en la espalda».

## Boletin religioso

SANTO DEL DIA

Santa Gertrudis virgen

CUARENTA HORAS

Están en la iglesia de las Bernardas

Se descubre á las 8 de la mañana y á las 4 y media de la tarde, y se reserva á las 11 y media de la mañana y á las 6 y media de la noche.

CORTE DE MARIA

Hoy se hace la visita á Nuestra Señora de los Desamparados en San Félix.

Imp. de LA LUCHA, plaza del Grano, 6, bajos

# LA LUCHA

**Diario de Gerona**

FUNDADO EL AÑO 1871.

## PRECIOS DE SUSCRIPCION:

| | | | |
|---|---|---|---|
| En la Capital. . . . . . . . . . . . . . . | 4'50 | ptas. | trimestre |
| Fuera de la Capital. . . . . . . . . . . | 5 | » | » |
| Ultramar, en oro. . . . . . . . . . . . | 18 | » | semestre |
| Id. un año en oro . . . . . . . . . . | 25 | » | |
| Extrangero. . . . . . . . . . . . . . . | 7'50 | » | trimestre |

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Adistminración plaza de San Francisco, 6.